



GUÍA DE ACTIVIDADES SOBRE: FACTORES DE LA COMUNICACIÓN, FUNCIONES DEL LENGUAJE Y CONTEXTO DE ENUNCIACIÓN.

Objetivos: Conocer y comprender las funciones del lenguaje e identificar las funciones del lenguaje en diferentes situaciones de comunicación sin olvidar el contexto de enunciación y la relación entre emisor y receptor.

Habilidades: Comprender, inferir, interpretar, sintetizar, comparar y aplicar.

Actividades

1) En los siguientes fragmentos, reconozca la función del lenguaje predominante. Subraye las palabras clave que sustentan su respuesta. Además, describa el propósito comunicativo específico del emisor.

a. La primera visita oficial del Presidente Barack Obama a Chile fue la ocasión elegida por Sebastián Piñera para manifestar su público respaldo a la ofensiva militar desplegada por las fuerzas aliadas contra el régimen del libio Moammar Jaddafi.

Al término de una reunión de trabajo que se extendió por más de una hora en La Moneda, el Mandatario chileno y su par estadounidense ofrecieron una conferencia de prensa donde la situación en el país norafricano fue uno de los principales tópicos.

Función predominante:

Propósito del emisor:

b. Me he pasado la mañana tratando de analizar qué es lo que provoca en los machos ese amor incondicional por la brasa y la carne. Todavía no encuentro respuesta. Pero sospecho que sienten una especie de sensación de control, de que al fin en su propia casa pueden dominar algo más allá que el control remoto.

Función predominante:

Propósito del emisor:

c. Piscis: Tenga fe en sus nuevos proyectos, evalúe su viabilidad y actúe a tiempo para llevarlos a la práctica. Una sus fuerzas, hay mucho que ganar al luchar unidos por un solo fin.

Función predominante:

Propósito del emisor:

d. Háblame, Musa, de aquel varón de multiforme ingenio que, después de destruir la sacra ciudad de Troya, anduvo peregrinando larguísimo tiempo (...) ¡Oh Diosa, hija de Zeuz!, cuéntanos aunque no sea sino una parte de tales cosas.

Función predominante:

Propósito del emisor:



- e. Apenas el sol se puso sobrevino la oscuridad, los demás se acostaron junto a las amarras de un buque. Pero a mí Circe, me cogió de la mano, me hizo sentar separadamente de los compañeros y, acomodándose cerca de mí, me preguntó cuánto me había ocurrido.

Función predominante:

Propósito del emisor:

- 2) Señala cuáles son las funciones del lenguaje que predominan en la siguiente viñeta, céntrate en solo tres y fundamente su respuesta.





- 3) Lea los siguientes fragmentos e identifica si el tipo de relación que se presenta entre los hablantes es simétrica o asimétrica. Destaque las palabras claves que le parecen relevantes para justificar su respuesta.
- a. —¿Será ésta la casa del señor don Dámaso Encina? —preguntó éste con voz en la que parecía reprimirse apenas el disgusto que aquel saludo insolente pareció causarle.
- Aquí es —contestó el criado.
- ¿Podría usted decirle que un caballero desea hablar con él?
- A la palabra caballero, el criado pareció rechazar una sonrisa burlona que se dibujaba en sus labios.
- ¿Y cómo se llama usted? —preguntó con voz seca.
- Martín Rivas —contestó el provinciano, tratando de dominar su impaciencia, que no dejó por esto de reflejarse en sus ojos.
- b. Al ver a Martín, se quitó una gorra con que se hallaba cubierto y se adelantó con una de esas miradas que equivalen a una pregunta. El joven la interpretó así, e hizo un ligero saludo, diciendo:
- ¿El señor don Dámaso Encina?
- Yo, señor, un servidor de usted —contestó el preguntado.
- Martín sacó del bolsillo de la levita una carta que puso en manos de don Dámaso, con estas palabras:
- Tenga usted la bondad de leer esta carta.
- Ah, es usted Martín exclamó el señor Encina, al leer la firma, después de haber roto el sello, sin apresurarse—. Y su padre de usted, ¿cómo está?
- Ha muerto contestó Martín, con tristeza.
- ¡Muerto! —repitió, con asombro, el caballero.
- Luego, como preocupado de una idea repentina, añadió:
- Siéntese, Martín; dispéñeme que no le haya ofrecido asiento; ¿y esta carta?...
- Tenga usted la bondad de leerla contestó Martín.
- 4) Observe atentamente la siguiente viñeta y responda aplicando los contenidos vistos.



- ¿Qué tipo de emisor se observa en la viñeta?
 - ¿Qué tipo de receptores o destinatarios se aprecian en la viñeta?
 - ¿Qué matices se advierten en el uso de “Nena”, desde una perspectiva social?
 - ¿Emisor y receptor poseen el mismo estatus y poder?, ¿son amigos o conocidos?, ¿qué tipo de relación hay entre emisor y receptor?
 - ¿Cuáles son los objetivos del destinatario respecto del acto de enunciación?
- 5) Lea la siguiente carta y responda las preguntas.

Queridos padres:

Acá hace un calor para morir. La humedad es fuertísima. Sigo en la habitación de Eloy. También sigo insistiéndole, a los dos para que me consigan trabajo. Ángel en ese punto me ha fallado porque solo buscó por un sitio. A pesar de todo cada vez que lo veo me pasa algo de dinero y me lleva a algunos lugares. Sé que no es la solución pero si no acepto lo que dice, me peleo con él, y no tengo muchos contactos. Eloy, creo que ha sido dentro de todo el más buena gente. Me ha sacado y no ha dejado que pague nada. Todavía me quedan 100 de los 200. Los 300 que pedí no son para mantenerme, son para pagar unos curos. Estoy seguro que aunque son caros valen la pena. Además, si trabajo no van a salir caros. La casa en la que estoy es bonita pero es también aburrida, no tiene tele, y está a 40 min del centro. De todas maneras, tengo gente para hacer cosas así que no problem!

Vicky, escríbeme la talla de los pantalones y mándale a Víctor la postal y la carta. Mándame la dirección y el teléfono de Kari.

Besos.

Alejandro

- ¿Cuál es la información contextual que los interlocutores manejan y que no se hace explícita en la carta?
- Escoja un fragmento de la carta que se base en alusiones contextuales y reescríbala inventando esta información.