



RUTA DE APRENDIZAJE

Asignatura:	Artes Visuales	Curso:	5° básico
Profesor/a:	Natalia Muñoz	Tiempo:	2 horas
Inicio:	01 de abril	Término:	30 abril

MI PLAN DE TRABAJO

Unidad 1: Uso de formas y color

Temas a Desarrollar	Actividad	Páginas del Libro a trabajar o Material de Apoyo	Semana
Color (Complementario) OA-1 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: <u>impresionismo y postimpresionismo</u> ; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.	Los estudiantes conocen el estilo artístico Posimpresionista por medio de la historia del arte. Realizan boceto en la croquera.	Power point Impresionismo y <u>postimpresionismo</u>	01 al 04 Abril
La teoría de los colores: primarios y secundarios OA-1 <u>impresionismo y postimpresionismo</u>	Los estudiantes comienzan trabajo práctico. En un tazón blanco pintan obra de arte con la técnica de puntillismo del estilo artístico postimpresionismo. Como referente Georges Seurat.	Power point Impresionismo y <u>postimpresionismo</u>	07 al 11 de abril
Características generales del Posimpresionismo OA-2		Power point Impresionismo y <u>postimpresionismo</u>	14 al 17 de abril



<p>Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.</p>	<p>Los estudiantes continúan y terminan obra de arte en 3D logrando la técnica del puntillismo y características generales del Posimpresionismo.</p>		
<p>Formas abiertas y cerradas OA-2 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.</p>	<p>Los estudiantes observan ppt y reconocen formas abiertas y cerradas en la historia del arte. Realizan boceto en la croquera.</p>	<p>Power point Impresionismo y <u>postimpresionismo</u></p>	<p>28 al 30 de abril</p>

EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Fecha	Nota
Formativa	24 al 30 de	Coeficiente 1