



## EVALUACIÓN UNIDAD 0

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:** Apreciar diversos modos de representación del entorno cultural en obras significativas del patrimonio artístico nacional, latinoamericano y universal, considerando movimientos relevantes, premios nacionales y grandes maestros.

**HABILIDADES:** Diseñar y elaborar proyectos para representar y/o recrear una obra representativa del patrimonio arquitectónico chileno o americano, a través de planos, maquetas, softwares, otros

- I. **INSTRUCCIONES:** REFORMULAR EDIFICIO PATRIMONIAL DE FORMA QUE SE ACUSE UN ORIGEN ÉTNICO, SELECCIONANDO UNA TÉCNICA LIBRE

<b>Evaluación Patrimonio</b>				
Criterio		Logrado	Semi Logrado	No. Logrado
Proceso	Trabajo en clases	3	1,5	0
	Materiales	1	0,5	0
	Limpieza sala	1	0,5	0
Entrega	Puntualidad	3	1,5	0
	Presentación: Limpieza y Factura	1	0,5	0
	Selección edificio patrimonial	1	0,5	0
	Justificación	2	1	0
	Reformulación	2	1	0
	Elementos origen étnico	2	1	0
	Manejo Técnico	2	1	0
	Tamaño mínimo	1	0,5	0
	Trabajo en parejas	1	0,5	0
<b>Puntaje obtenido</b>				<b>/20</b>

### Escala de notas al 60%

Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0.0	2.0	5.0	2.8	10.0	3.7	15.0	5.1	20.0	7.0
0.5	2.1	5.5	2.9	10.5	3.8	15.5	5.3		
1.0	2.2	6.0	3.0	11.0	3.8	16.0	5.5		
1.5	2.3	6.5	3.1	11.5	3.9	16.5	5.7		
2.0	2.3	7.0	3.2	12.0	4.0	17.0	5.9		
2.5	2.4	7.5	3.3	12.5	4.2	17.5	6.1		
3.0	2.5	8.0	3.3	13.0	4.4	18.0	6.3		
3.5	2.6	8.5	3.4	13.5	4.6	18.5	6.4		
4.0	2.7	9.0	3.5	14.0	4.8	19.0	6.6		
4.5	2.8	9.5	3.6	14.5	4.9	19.5	6.8		