



**RUTA DE APRENDIZAJE**

Asignatura:	Lenguaje y literatura	Curso:	3ro medio
Profesor/a:	Marcos Gutiérrez - Ignacia Sepúlveda	Tiempo:	6 horas pedagógicas
Inicio:	05.05.2025	Término:	30.05.2025

**MI PLAN DE TRABAJO**

Temas a Desarrollar	Actividad	Páginas del Libro a trabajar o Material de Apoyo	Semana
<p>1. Unidad 1: Diálogo, literatura y efecto estético.</p> <p>2. Habilidades de comprensión lectora.</p>	<p>I. Círculo lector sobre efecto estético: Lectura grupal y análisis de “No oyes ladrar a los perros” de Juan Rulfo</p> <p>II. Círculo lector sobre efecto estético: Diálogo argumentativo sobre la lectura “No oyes ladrar a los perros” de Juan Rulfo.</p> <p>III. Actividad sumativa de proceso U1. Guía de habilidades comprensión lectora 3.</p>	<p>Presentación e instrucciones subidas a TEAMS</p> <p>Guía impresa</p>	<p>Semana 1</p> <p>5-9 de mayo</p>
<p>I. Habilidades de comprensión lectora.</p> <p>II. Unidad 1: Diálogo, literatura y efecto estético</p>	<p>I. Actividad sumativa de proceso U1. Guía de habilidades comprensión lectora 4.</p> <p>II. Crear efecto estético: Planificar la escritura de un cuento.</p> <p>III. <b>Prueba de lectura complementaria: “El perfume”, Patrick Suskind</b></p>	<p>Guía impresa</p> <p>Presentación e instrucciones subidas a TEAMS</p> <p>Prueba impresa</p>	<p>Semana 2</p> <p>12 – 16 de mayo</p>



III. Control de lectura			
	<p>I. Crear efecto estético: Redactar y editar cuento planificado con anterioridad.</p> <p>II. <b>Prueba de unidad I: Diálogo, literatura y efecto estético</b></p> <p>III. Introducción a la unidad II: Elaborar y comunicar interpretaciones literarias</p>	<p>Instrucciones y material de apoyo en Teams</p> <p>Prueba impresa</p> <p>Presentación e instrucciones subidas a TEAMS</p>	<p>Semana 3 19-23 de mayo</p>
	<p>I. Intertextualidad: Definición, características y lectura del “mito del minotauro”.</p> <p>II. Intertextualidad: Lectura de “La casa de Asterión” y vínculo con el mito del minotauro.</p> <p>III. Actividad sumativa de proceso U2. Guía de habilidades comprensión lectora 5.</p>	<p>Instrucciones y material de apoyo en Teams</p>	<p>Semana 4 26-30 de mayo</p>

### EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Nota	Fecha
Proceso U1: Guías PAES	Sumativa de proceso	Semana 1 y 2



<b>Prueba de lectura complementaria: “El perfume”, Patrick Suskind</b>	<b>Sumativa</b>	<b>16/05</b>
<b>Prueba de unidad I: Diálogo, literatura y efecto estético</b>	<b>Sumativa</b>	<b>23/05</b>
<b>Proceso U2: Guías PAES</b>	<b>Sumativa de proceso</b>	<b>Semana 4</b>

