



RUTA DE APRENDIZAJE

Asignatura:	Lengua y literatura	Curso:	Segundos medios
Profesor/a:	Paulina Bozo	Tiempo:	7 horas
Inicio:	01/04	Término:	30/04

MI PLAN DE TRABAJO

Tema: Unidad 1 La libertad como tema literario.

Temas a Desarrollar	Actividad	Páginas del Libro a trabajar o Material de Apoyo	Semana
<p>*Activación de conocimientos previos sobre el género narrativo.</p> <p>Unidad 1: Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad (narrativa)</p>	<p>Elementos género narrativo:</p> <p>Narrador (tipos), focalización (tipos), estilo (tipos) ambiente (tipos), tiempo (interno/externo), trama, acciones y personajes (tipos).</p> <p>Exilio, migración e identidad. Vanguardias latinoamericanas.</p> <p>Clase expositiva: narradores y sus tipos. Realizan ejercicios para determinar el tipo de narrador presentado.</p> <p>Clase expositiva: Secuencias narrativas y saltos temporales Escriben un relato con los contenidos vistos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Inicio trabajo practico: “Proyecto Día del libro”. <p>Explicación de actividad a realizar con el nivel para la semana del libro. Se comparte rúbrica de evaluación para ver indicadores y las sugerencias que el curso pueda realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Designación de grupos de trabajo y tema a abordar. ➤ Búsqueda de información. ➤ Selección de información. <p>Comienzo de trabajado: Investigación – selección – planificación – borradores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guías ✓ PPT'S ✓ Texto escolar <p>“Lecciones”: 1, 2, 3, 4, 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compilado. ✓ Evaluación sumativa: Prueba unidad 0 <p>Clases expositivas</p> <p>Actividades realizadas: Cuaderno alumno</p>	<p>Semana 1</p> <p>01 – 05 Abril</p>



	<ul style="list-style-type: none">➤ Monitoreo de profesora con Pauta de proceso proyecto Borrador de información a usar en confección.		
Inicio actividad Semana del libro.	<p>Desarrollo proyecto semana del libro.</p> <p>Se forman equipos de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Escritura de retrato biográfico.➤ Revisión y corrección retrato biográfico.➤ Confección de Trípticos. (1 por integrante de grupo) multicopiable.	<p>Clases expositivas.</p> <p>Rúbrica e instrucción de trabajo.</p> <p>Evaluación Sumativa: Control de lectura “Crónicas de una muerte anunciada”</p>	<p>Semana 2</p> <p>08 – 12 Abril</p>
Preparación semana del libro Unidad 1: Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad (narrativa).	<ul style="list-style-type: none">➤ Monitoreo permanente en sala.➤ Control de lectura: “Crónicas de una muerte anunciada➤ Revisión, corrección y retroalimentación “Prueba unidad 0”➤ Presentación “Unidad 1”.➤ Lectura plenaria “El almohadón de plumas” de Horacio Quiroga. <p>Visualización video (corto) sobre el cuento. (intertextualidad)</p>	<p>Rúbrica de evaluación (teams)</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Guía sobre la ausencia, el exilio y la migración.✓ “El almohadón de plumas.”✓ Cortometraje✓ Clases expositivas✓ Actividades realizadas: Cuaderno alumno	<p>Semana 3</p> <p>15 – 19 Abril</p>
Preparación y ejecución semana del libro Unidad 1: Sobre la ausencia: exilio, migración e	<ul style="list-style-type: none">➤ Semana Día del libro. <p>Proceso de trabajo: Investigación – selección – planificación – borradores. Monitoreo de profesora con rúbrica. Entrega proyecto finalizado.</p>	<p>Rúbrica de evaluación (teams)</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Fechas y modalidad de trabajo:	<p>Semana 4</p> <p>22 – 26 Abril</p>



identidad (narrativa).	<ul style="list-style-type: none">➤ Trabajan PPT de recursos narrativos en el cuento latinoamericano y actividad aplicación.➤ Lectura texto de exilio. Edmond Hamilton.	por confirmar ✓ Ppt Compilado (selección) de textos.	
Unidad 1: Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad (narrativa):	<ul style="list-style-type: none">➤ Lectura y actividad comprensión lectora El sur, Jorge Luis Borges	Clase expositiva “Selección de textos” Actividades realizadas: Cuaderno alumno	Semana 5 29 – 30 Abril

EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Fecha	Nota
Evaluación unidad 0	27.03 ; 28/03 y 01/04	Evaluación sumativa
Control de lectura	11/04	Evaluación sumativa
Proyecto día del libro	26/04	Evaluación sumativa