



RUTA DE APRENDIZAJE

Asignatura:	Lenguaje y Comunicación	Curso:	Sextos básicos
Profesor/a:	Gabriela Aguilar C Fernanda Carrasco G Ignacia Sepúlveda A	Tiempo:	7 horas
Inicio:	02 de mayo	Término:	31 de mayo

MI PLAN DE TRABAJO

Unidad 1. Una fantasía de cuentos. Género narrativo.

Unidad 2. Palabras que inspiran. Género lírico.

Temas a Desarrollar	Actividad	Texto	Semana
Unidad 1: “Una fantasía de cuentos”	<p>_ Preparan evaluación de lectura complementaria, leyendo sobre el autor. Reconociendo personajes y acontecimientos de la novela gráfica “Azabache” de Anna Sewell.</p>	<p>* PPT (biografía de Anna Sewell).</p>	Semana 1 (5 al 9 de mayo)
*Lectura complementaria.			
Evaluación lectura complementaria.	<p>_ Evaluación de lectura complementaria “Azabache” de Anna Sewell (novela gráfica). Evaluación Sumativa.</p>	<p> Material proveído por docentes.</p>	
* Género narrativo	<p>_ Activan conocimientos previos. Observan esquema relacionado. Aplican conocimientos sobre de la narración (personajes, narrador y acontecimientos/acciones), desarrollan actividades relacionadas.</p>	<p>* PPT (género narrativo), texto SM del estudiante, pág. 23 a la 25.</p>	
*Habilidades de comprensión lectora.	<p>_ Realizan guía de desarrollo de habilidades. Revisan y retroalimentan.</p>	<p>*Material confeccionado por docente de asignatura.</p>	



<p>* Elementos de la narración.</p> <p>* Tipos de narrador y estructura.</p> <p>*Género narrativo, repaso de contenidos unidad 1.</p> <p>*Habilidades de comprensión lectora.</p>	<p>_ Reconocen elementos de la narración: ambiente, costumbres y tiempo. Aplican en la lectura de un texto en libro SM. Desarrollan actividades relacionadas.</p> <p>_ Reconocen elementos de la narración: tipos de narrador y estructura. Aplican en la lectura del texto “Los duraznos” de León Tolstoi.</p> <p>_ Repasan contenidos sobre el género narrativo. Realizan lectura del cuento “El caso de la señorita Amelia” de Rubén Darío. Aplican conocimientos sobre los elementos en la lectura del cuento.</p> <p>_ Realizan guía de desarrollo de habilidades. Revisan y retroalimentan. Evaluación Sumativa de Proceso 1, unidad 1.</p>	<p>* PPT (género narrativo), texto SM del estudiante, pág. 59 a la 61.</p> <p>*PPT (género narrativo), texto SM del estudiante, página 70.</p> <p>* PPT (género narrativo), texto SM del estudiante, página 74 a 75.</p> <p>*Material confeccionado por docente de asignatura.</p>	<p>Semana 2 (12 al 16 de mayo)</p>
<p>*Evaluación Unidad 1, género narrativo</p> <p>Unidad 2. “Palabras que inspiran” *Activar conocimiento sobre género lírico.</p> <p>*Elementos del género lírico.</p> <p>*Habilidades de comprensión lectora.</p>	<p>_ Realizan evaluación de unidad 1 “Género narrativo” aplicando estrategias de comprensión lectora. Evaluación Sumativa.</p> <p>_ Responden preguntas de docente sobre el género lírico. Leen poema “Niño del futuro”, identificando y responden preguntas de comprensión lectora.</p> <p>_ Definen y observan ejemplos de los diferentes elementos del género lírico (verso, estrofa, hablante, objeto y motivo lírico), practican en conjunto a través de actividades multimedia.</p> <p>_ Realizan guía de desarrollo de habilidades. Revisan y retroalimentan.</p>	<p>*Material proveído por docentes.</p> <p>*Texto SM del estudiante, páginas 80-81.</p> <p>*PPT de elementos del género lírico, plataforma multimedia SM.</p> <p>*Material confeccionado por docente de asignatura.</p>	<p>Semana 3 (19 al 23 de mayo)</p>



* Lectura comprensiva de textos poéticos.	_ Leen en voz alta y colectiva diversos textos poéticos, trabajando el antes, durante y después de la lectura. Revisan y aclaran dudas.	*Texto del estudiante SM, páginas 82 a la 87.	Semana 4 (26 – 31 de mayo)
*Lenguaje poético.	_ Reconocen lenguaje poético presente en los textos poéticos. (activar los sentidos, transmite estados de ánimo, crear imágenes mentales) Aplican lo aprendido.	*Texto del estudiante SM, páginas 90 y 91 / 98 y 99.	
* Rimas.	_ Recuerdan tipos de rimas (asonante, consonante y verso libre) Observan ejemplos y ejercitan a través de actividades multimedia.	*PPT, material audiovisual, plataforma multimedia SM.	
*Habilidades de comprensión lectora.	_Realizan guía de desarrollo de habilidades. Revisan y retroalimentan.	*Material confeccionado por docente de asignatura.	

EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Nota	Fecha
Control de lectura “Azabache” (Novela gráfica) Ana Sewell	Sumativa	Semana 1
Controles de habilidades comprensión lectora	Sumativas de proceso, unidad 1	Semanas 1 y 2
Evaluación de Unidad 1 Género Narrativo	Sumativa	Semana 3