



RUTA DE APRENDIZAJE

Asignatura:	Música	Curso:	3° básico
Profesor/a:	Rodrigo	Tiempo:	4 semanas
Inicio:	2 de mayo	Término:	30 de mayo

MI PLAN DE TRABAJO

Unidad: Desarrollo técnico vocal e instrumental, con música representativa de nuestra cultura.

Temas a Desarrollar	Actividad	Páginas del libro a trabajar o material de apoyo	Semana
<ul style="list-style-type: none">Repertorio.Evaluación sumativa.	<ul style="list-style-type: none">Conforman grupos para ensayo general, tocan y cantan con música de acompañamiento grabada y acústica.	-Todo el material digitalizado se encuentra en archivos de Teams.	Semana 1.
<ul style="list-style-type: none">Lectoescritura musical.Repertorio, canción Naranjita.	<ul style="list-style-type: none">Repasan en grupos repertorio.Presentan trabajos grupales frente al curso (Canción Naranjita).Comentan lo aprendido, retroalimentación.	-Todo el material digitalizado se encuentra en archivos de Teams.	Semana 2
<ul style="list-style-type: none">Lectoescritura musical.Ejercicios auditivos.Repertorio.	<ul style="list-style-type: none">Analizan partitura, letra, figuras rítmicas de nuevo repertorio, comparan con lo aprendido.Audicionan distintas versiones de nueva canción "La Vicuña" <p>Solfeo rítmico melódico.</p>	-Todo el material digitalizado se encuentra en archivos de Teams.	Semana 3
<ul style="list-style-type: none">Audición musical.Repertorio, canción La Vicuña.	<ul style="list-style-type: none">Audicionan instrumentos musicales de la cultura andina, algunos traídos por el profesor, como la Quena y Charango.Solfeo rítmico y melódico de introducción de canción La Vicuña. <p>Practican melodía en su instrumento musical.</p>	-Todo el material digitalizado se encuentra en archivos de Teams.	Semana 4



EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Nota	Fecha
Sumativa	Tocar melodía y cantar letra.	Semana 2

