Colegio Academia de Humanidades
Padres Dominicos

RUTA DE APRENDIZAJE

Asignatura:	Taller de literatura	Curso:	Cuartos medios
Profesor/a:	Ignacia Sepúlveda	Tiempo:	6 horas
Inicio:	01/04	Término:	30/04

MI PLAN DE TRABAJO

Unidad 2: Transformemos experiencias reales.

Temas a desarrollar	Actividad	Páginas del libro a trabajar o material de apoyo	Semana
Crear una selección de poesía a partir de las experiencias de los estudiantes y presentar.	-Selección de poemas, a partir de los gustos de los estudiantes. Deberán argumentar sus elecciones. -Lectura de ensayo "Como leer un libro" de Joseph Brodsky. Analizar la lectura a partir de la tesis presentada y sus argumentos a través de una tabla. - Crear una selección de poemas, a partir de los temas que habla el género lirico y las motivaciones e inspiraciones de los estudiantes. La elección puede ser de preferencias del alumno o sugerencias de la profesora. **Evaluación sumativa de proceso I unidad 2** **Retroalimentación I**	**Presentación PPT (Posteriormente subida en Teams)** **Guía de trabajo de lectura "Como leer un libro"** **Guía de trabajo para selección de poemas**	**Semana 1** **01 – 04 Abril**
Crear una crónica a partir de una noticia a elección del estudiante	-Clase expositiva sobre la crónica, análisis del género discursivo y lectura de noticia que relata cómo se gestó Crónica de una muerte anunciada. -Selección de una noticia a elección del estudiante para desarrollar su propia crónica, a partir de lo trabajado del género discursivo. -Clase de proceso de escritura, revisión y reescritura. **Evaluación sumativa de proceso II unidad 2** **Retroalimentación II**	**Presentación PPT (Posteriormente subida a Teams)** **Rúbrica de trabajo para desarrollar la crónica**	**Semana 2** **07 – 11 Abril**

Crear una crónica a partir de una noticia a elección del estudiante (Continuación) **Preparación conversatorio café literario**	-Clase de proceso de escritura, revisión final y presentación. -Los alumnos plantean sus experiencias, procesos y resultados referentes a la creación de la cronica, para desarrollar un conversatorio en torno al genero discursivo tratado y sus motivaciones. **Evaluación sumativa de proceso III unidad 2**	**Rúbrica de trabajo para desarrollar la crónica** **Presentación PPT (Posteriormente subida a Teams)** **Pauta de trabajo**	**Semana 3** **14-17 Abril**
Preparación conversatorio café literario	-los alumnos preparan instancia para realizar el conversatorio, desarrollan sus textos de forma visual y atractiva para presentarlos a público **Evaluación sumativa final**	**Presentación PPT (Posteriormente subida a Teams)** **Rúbrica de trabajo** **Tabla de planificación**	**Semana 4** **21 – 25 Abril**
Revisión trayectoria literaria	-Los alumnos presentan sus bitácoras correspondientes a la trayectoria literaria del mes de Abril	**Pauta de revisión**	**Semana 5** **28 – 30 Abril**

EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

Evaluación	Nota	Fecha
Presentaciones selección de poesía	**Evaluación sumativa de proceso I**	01 – 04 Abril
Escritura Crónicas	**Evaluación sumativa de proceso II**	07 – 14 Abril
Preparación conversatorio “como ser cronista”	**Evaluación sumativa de proceso III**	17 – 28 abril
Proyecto Conversatorio Café Literario	**Evaluación sumativa final**	30 Abril

COLEGIO ACADEMIA DE HUMANIDADES · PADRES DOMINICOS ·